

- Rado (Schweiz) AG
- Girsberger AG, Büromöbel
- Musiker-Website
- Stiftung für  
Infektionskrankheiten des  
Kantonsspital Basel

# Rado (Schweiz) AG

Einführung der Künstler Uhr von Karl Gerstner in der Fondation Beyeler im Anschluss an die Weltmesse für Uhren und Schmuck, Basel

PR-Reportagen: „Berne Zeitung“, „Basler Zeitung“ und „Annabelle“

**Wissen.**  
PRINZ WILLIAM  
auf den Überfahrt...  
Linda Jockin  
LEUTE  
Ernst Beyeler und Roland Strele  
Karl Gerstner und Bettina Haas  
Silvia Flockiger und Peter Ammann  
An der Entwicklung der Uhr...  
Über einem farbigen Handtuch...  
Auf einem Podium vor Mondstein...

## Vergänglichkeit auf der Uhr sichtbar gemacht

Der Basler Künstler Karl Gerstner hat für Rado eine Uhr geschaffen, die am Samstag in der Fondation Beyeler in Anwesenheit zahlreicher Persönlichkeiten aus Wirtschaft und Kultur vorgestellt wurde. Farbkombinationen sollen die Einzigartigkeit jeder Sekunde bewusst machen.

So genannte Künstleruhren gibt es bei verschiedenen Uhrenherstellern von Omega über Swatch bis zu Movado. Oftmals gestaltet der Künstler dabei einfach das Zifferblatt oder die Rückseite des Gehäuses.  
Selten wird aber die jeweilige künstlerische Ausdrucksform wirklich mit der Uhr als Zeitmesser in Zusammenhang gebracht. Der Basler Künstler Karl Gerstner hat für Rado eine Uhr geschaffen, die klar seinen Kunststil wiedergibt und diesen auf die Lein-



fische Design prägte. Doch schon vor seinem Einstieg in die Werbung setzte sich der heute 72-jährige theoretisch und aber auch praktisch mit der Kunst auseinander. Bereits im Jahre 1957 erschien sein erstes Buch «Kälte Kunst». Das Werk «Designing Programmes» von 1963 wurde ebenso zu einem Standardwerk wie «Compendium for Lites» von 1972. Auch mit der Farbtheorie setzte sich Gerstner in mehreren Publikationen auseinander.

### Auf der ganzen Welt

Seine künstlerische Laufbahn begann Karl Gerstner in den frühen sechziger Jahren. Selber ist sein konstruktivistisches Schaffen in zahlreichen Museen auf der ganzen Welt zu sehen gewesen. Die Galerie Beyeler widmete ihm 1996 eine grosse Einzelausstellung und das Museum für Gegenwartskunst zwei Jahre später. Karl Gerstner lebt heute im elsässischen Hippisbach und in Paris.

Sowohl Rado-Präsident Streule wie auch Nicolas G. Hayek kennen und schätzen das Werk Karl Gerstners, der auch schon für Swatch eine Künstleruhr geschaffen hat. Nach langen Vorbereitungen und intensiven Gesprächen mit den Fachleuten von Rado konnte nun das Modell «Carpe diem» in einer auf 2002 Stück (Preis 1900 Franken) limitierten Auflage hergestellt werden. Jede Uhr ist vom Künstler handsigniert und nummeriert. Ein Zeitmesser und ein Kunstwerk in einem.

**Momentaufnahme.** Der Künstler Karl Gerstner lässt auf seiner Uhr jede Sekunde farblich anders erscheinen.  
Foto vfg

wurde am vergangenen Samstagabend in der Fondation Beyeler vorgestellt.

**Promis aus Wirtschaft und Kultur**  
Rado-Direktionspräsident Roland Streule konnte zur Präsentation zahlreiche Persönlichkeiten aus den Bereichen Kultur und Wirtschaft begrüssen, darunter der Hausherr der Fondation, Ernst Beyeler, die Unternehmerin Esther Grether und der Präsident der Swatch-Group Nicolas G. Hayek. Natürlich war auch der Künstler selber anwesend. Karl Gerstner gehört zu den Mitbegründern der legendären Werbeagentur GKK, wo er vor allem das gra-

**style watch**  
Präsentation einer Kunst-Uhr in exklusiver Umgebung: Die avantgardistische Neukreation Carpe diem von Rado wird in der Fondation Beyeler vorgestellt.  
Der Künstler Karl Gerstner lässt auf seiner Uhr jede Sekunde farblich anders erscheinen.  
Ernst Beyeler und Roland Strele  
Karl Gerstner und Bettina Haas  
Silvia Flockiger und Peter Ammann  
An der Entwicklung der Uhr...  
Über einem farbigen Handtuch...  
Auf einem Podium vor Mondstein...

# Girsberger AG, Büromöbel

PR-Fachartikel in

der Handelszeitung „Casa forum“



# Musiker-Website

Dora Luginbühl - Mozilla Firefox

http://www.duo-rinascimento.ch/dora/

Erste Schritte Aktuelle Nachrichten...

Dora Luginbühl

- Sopranistin
- Biographie
- Repertoire
- Konzertkalender
- Kritik
- Links
- CD's

Fertig

Posteingang - Mozilla ... Pink Microsoft PowerPoint ... Dora Luginbuehl

Dora Luginbuehl - Mozilla Firefox

http://www.duo-rinascimento.ch/dora/stimmbildnerin.htm

Erste Schritte Aktuelle Nachrichten...

Dora Luginbühl

- Sopranistin
- Solistin
- Chorleiterin
- Stimmbildnerin
- Gesangspädagogin
- Hörne

Fertig

Posteingang - Mozilla ... Pink Microsoft PowerPoint ... Dora Luginbuehl - Mo...



# Stiftung für Infektionskrankheiten des Kantonsspital Basel

The image displays two overlapping browser windows showing the website of the 'Stiftung für Infektionskrankheiten des Kantonsspital Basel'.

**Top Window (Mozilla Firefox):** Shows the home page with the URL <http://www.sf-infektionskrankheiten.ch/home.htm>. The navigation menu includes: PORTRÄT, ZIEL/ZWECK, PROJEKTE, KONTAKT, LINKS, HOME. The main content area features a large image of white spheres and text: **STIFTUNG FORSCHUNG INFEKTIONS KRANKHEITEN**. A sidebar on the left lists: Infektiologie, Forschung, Bewilligte Projekte, Publikationen, Spender, Ethische Grundsätze. The main text reads: **Eine Stiftung zur Förderung der Forschung von Infektionskrankheiten und zum Wohl von Patientinnen und Patienten. Im Rahmen der im Jahre 2002 gegründeten Stiftung Forschung Infektionskrankheiten werden Projekte gefördert, die direkt oder indirekt dem Wohle von Patienten dienen, die an Infektionskrankheiten leiden.**

**Bottom Window (Microsoft Internet Explorer):** Shows the 'PORTRÄT' page with the URL <http://www.pink-communications.com/infectio/portrat.htm>. The navigation menu includes: STIFTUNG, FORSCHUNG, INFEKTIONS KRANKHEITEN, PORTRÄT, ZWECK, ZIELE, PROJEKTE, PUBLIKATIONEN, KONTAKT. The main content area features a sidebar with: INFEKTILOGIE, FORSCHUNG, BEWILLIGTE FORSCHUNGSANTRÄGE, EINGERICHTETE FORSCHUNGSANTRÄGE, PATIENTENINFORMATION, VERANSTALTUNGEN, ORGANISATIONEN. The main text includes: **PORTRÄT STIFTUNGSRAT** (listing: Herr Prof. Dr. med. Manuel Battegay (Präsident), Herr Dr. iur. Alexander Füll, Frau Catherine Oeri, Herr Dr. med. Andreas Schicker), **SITZ** (Die Stiftung hat ihren Sitz in Basel), and **BEITRÄGE** (Zuwendungen und Spenden werden vollumfänglich für Projekte verwendet. Die Jahresrechnung und die statutengemässe Mittelverwendung unterliegt der Stiftungsaufsicht des Kantons Basel-Stadt. Spenden können auf dea Konto 233-604397\_01P bei der UBS, Freie Str. 68, 4051 Basel, einbezahlt werden, sie sind in den Kantonen Basel-Stadt und Baseland im Rahmen der gesetzlichen Vorschriften von der Steuer absetzbar).